

Veranstaltungsort

Basel, Theater im Teufelhof,
Leonhardsgraben 49, 4051 Basel
theater-teufelhof.ch

Einführung von Prof. Anton Bierl (Universität Basel) zu
aktuellen Leitfragen der Odyssee-Forschung.



Archäologie Schweiz
Archéologie Suisse
Archeologia Svizzera
Swiss Archaeology

Archäologie Schweiz ist die führende Vereinigung für Archäologie in der Schweiz. Wir engagieren uns seit über 100 Jahren für die Erforschung, den Schutz und die Erhaltung archäologischer Denkmäler. Wir vermitteln fundiertes Wissen zur Archäologie und tragen zu einer breiten öffentlichen Teilhabe am archäologischen Erbe bei. archaeologie-schweiz.ch und auf social media



ANTIKE KUNST
VEREINIGUNG DER FREUNDE ANTIKER KUNST

Die VEREINIGUNG DER FREUNDE ANTIKER KUNST macht das Wissen zur Kultur der Antike und Ergebnisse der archäologischen Forschung einem weiteren Publikum zugänglich. Sie veranstaltet Vorträge, Führungen und Studienreisen und gibt die Fachzeitschrift "ANTIKE KUNST" heraus.

antikekunst.org

members@antikekunst.ch

ODYSSEE

Eine musikalische Leseperformance

Theater Teufelhof Basel
17. November 2022



Eine Veranstaltung von
Archäologie Schweiz und der Vereinigung der Freunde antiker Kunst

ODYSSEE.

Eine musikalische Lesepformance

Theater im Teufelhof Basel, 17. November 2022, 20.30 Uhr

Das berühmteste Epos der Antike über die Irrfahrten des Helden Odysseus wird als orientalische Erzählung inszeniert, begleitet von den Geräuschen der Schiffsreisen, der Monster und anderer Abenteuer. Das eingespielte Duo aus dem Schauspieler Wolfram Berger und dem Perkussionisten Peter Rosmanith bringen die zeitlose antike Dichtung auf überraschende Art zur Aufführung. Mit kurzer Einführung.

Einladung

Die Vereinigung der Freunde antiker Kunst und Archäologie Schweiz laden Sie zu unserem ersten gemeinsamen Anlass herzlich ein.

Beide Vereinigungen setzen sich für die archäologische Forschung ein und vermitteln fundiertes Wissen zur Archäologie und zur antiken Kultur im Mittelmeerraum und in der Schweiz. Die Performance zur Odyssee ist eine aussergewöhnliche Gelegenheit einer gemeinsamen Veranstaltung. Wir danken dem Theater im Teufelhof für die Möglichkeit, unseren Mitgliedern diese exklusive Vorstellung anbieten zu können.

Vorstellung

Die Odyssee ist eine der ältesten und faszinierendsten Dichtungen aus dem antiken Griechenland. In diesem gewaltigen Epos schildert Homer die abenteuerliche Irrfahrt des Königs von Ithaka Odysseus und seine Gefährten nach Ende des trojanischen Krieges auf der Rückkehr nach Hause. Homer stützte sich hierbei auf über Jahrhunderte überlieferte mündliche Texte, die von Sängern zu Musik bei Festen und Gastmahlen vorgetragen wurden. So erlebt die Odyssee in der Performance des Duos eine Wiederauferstehung in der Synthese von Dichtung und Musik. Im Verlag Mandelbaum ist kürzlich das Klangbuch «Odyssee» vom Duo Wolfram Berger und Peter Rosmanith auf CD erschienen.

Künstler

Der Wiener Musiker Peter Rosmanith begann als Schlagzeuger und setzt heute die ganze Palette der Perkussion unter anderem für Literaturprojekte ein. Wolfram Berger ist ein österreichischer Schauspieler, Sänger und Kabarettist, der freischaffend mit verschiedensten Kleinkunstprogrammen auftritt.

Anmeldung

für Mitglieder von Archäologie Schweiz (AS, mit Mitgliedernummer) und der Vereinigung der Freunde Antiker Kunst (VFAK) plus eine Begleitperson exklusiv bis 1.11. an info@archaeologie-schweiz.ch, ab 2.11. bis 13.11. bei verbleibenden Plätzen auch für Gäste.

Eintritt

Mitglieder AS und VFAK 35.- CHF, Gäste 40.- CHF. Abholen und Bezahlen der Karten vor Ort (bar) bis 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn, danach freie Abendkasse.